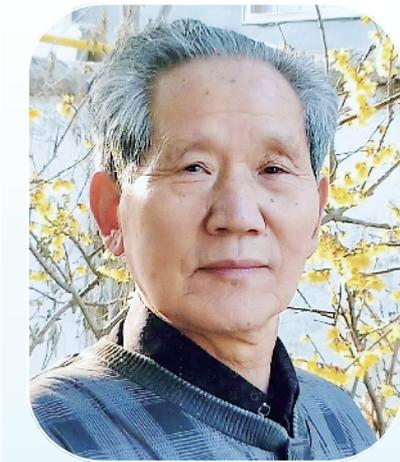


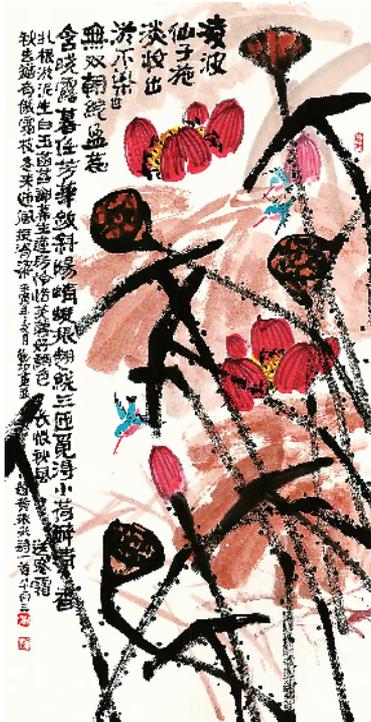
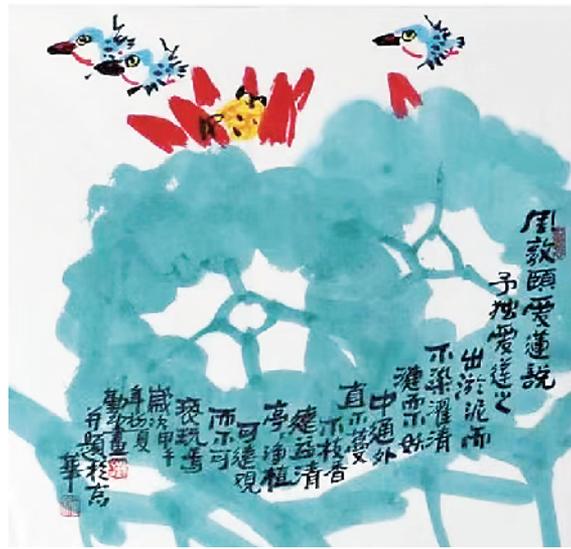
·书画欣赏·

周口画荷名家理勤功夫写意荷花作品欣赏



理勤功,1939年生于河南周口西华,系中国美术家协会会员、河南省文史研究馆馆员、原周口地区美术家协会副主席、原周口地区花鸟研究会会长。

本栏目供稿:刘伟



·感悟书法·

一瓢居书举

张华中

(接上期)

十八

大法昧,有是非;机巧出,有向背;乱象丛生,有壁垒;病态百出,有当归。

十九

字无常相,法无定法。法,有技则现,无技则隐。过去法不可得,现在法不可得,未来法不可得。凡所有法,皆为非法。万法无定,殊途同归。万法皆空,唯破不空。

法本自然,谁其限约?法由心悟,舍己其谁?不易乎世,不成乎名。遁世无闷,不见是而无闷^①。

注释:①此四句出自《易经·乾卦·文言传》,意思是独自隐居,避开世俗,不会烦闷。

二十

澹然无欲,能作几何?■然无为,能作若何?心手相忘,书之佳状。渊兮,其不可量。

众人营营,皆为名来,皆为利往。我孤独兮,其心彷徨。浑浑兮,如胸次之未开,噩噩兮,目无所望。世人皆有度,而我有法难扬。我愚人之心也哉!众人轩轩^①,我独管管^②;众人■■■^③,我独颠颠^④;噩兮,其若雷,■■兮,若无止。世人皆有为,而我独顽且蠢,我独异于人,而贵守法。

注释:①轩轩:洋洋自得貌。②管管:指无所依靠。③■■■(jué):骄傲。④颠颠:专一的样子。⑤■■(biāo):奔跑貌。

(未完待续)