

# 千年古庙会 焕新飘香

## 2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演和第二届周口伏羲书展开幕

□记者 李瑞才

本报讯 3月11日(农历二月初二,俗称“龙抬头”),淮阳一年一度的千年古庙会开启。当日,文化之美——2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演和第二届周口伏羲书展在淮阳伏羲文化广场开幕。省委宣传部副部长赵云龙,省文化和旅游厅党组书记、厅长黄东升,中国非物质文化遗产保护协会副会长亢清泉,中国陶行知研究会副会长王旭明,中国书刊发行业协会副理事长王宏经,韬奋基金会副秘书长陈琦,副市长刘颖出席开幕式。周口市委常委、宣传部长王少青主持开幕式。

赵云龙在致辞中说,近年来,省委宣传部大力实施兴文化工程,以时代精神激活传统文化生命力,让历史文化与现代化建设融为一体,培育文明风尚,丰润文化滋养。非遗展演是今年文化之美、文明之星、榜样之光、实践之行四大主题活动的第一站,来自全国和省内各地的非遗项目及传承人集中展示非遗助力精神文明建设、推动乡村振兴的成果成效。希望伏羲书展深入挖掘文化承载的历史底蕴和精神内涵,有机融入新时代文明实践中心建设,有机融入文旅文创融合战略,吸引人们走进典籍、走进书本,努力打造成为书香河南建设的优质品牌。

黄东升说,当前,全省文化和旅游系统深入学习贯彻习近平文化思想,坚决扛牢建设中华民族现代文明的历史责任,持续实施文旅文创融合战略,全面塑造“行走河南·读懂中国”品牌,加快建设中华文化传承创新中心、世界文化旅游胜地。伏羲文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,省文化和旅游厅将以此此次活动为新契机、新起点,支持周口市保护传承伏羲文化、赓续弘扬中华文脉,让更多人在行走河南中触摸历史、感知文明、滋养精神、读懂中国。

开幕式上,文化学者代表亢清泉、王旭明先后致辞。韬奋基金会副秘书长陈琦、爱心企业代表现场向周口市中小学捐赠图书300万码洋。据了解,文化之美——2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演和第二届周口伏羲书展都是第一届周口伏羲文化旅游节的前置部分,周口伏羲书展已持续举办2届,中国(淮阳)非物质文化展演已成功在淮阳举办了13年,作为活动的延续,2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演3月11日在淮阳开幕。为进一步丰富第二届周口伏羲书展活动形式,持续增强伏羲书展的影响力,赋能书香社会建设,周口市还将在全市公共图书馆举办线上线下系列阅读推广活动,时间为2024年3月11日至17日(农历二月初二至二月初八)。本次非遗展演共有来自4个省的39个非遗项目(动态展演节目23个、静态展示节目16个)、590位非遗传承人参加。②22



3月11日,游客将祈福的红丝带系满太昊陵著草园。  
记者 刘俊涛 摄

## 预订一空的“草帽虎”泥泥狗



游客在挑选泥泥狗。 记者 刘华志 摄

□记者 王吉城

“这个叫‘草帽虎’泥泥狗,是泥泥狗中高档的……”在2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演现场,非遗传承人许品一边给手中的泥泥狗上彩,一边告诉记者。据许品介绍,他是淮阳白楼人,跟父亲许述章制作泥泥狗20多年。父亲制作泥泥狗艺龄50多年,是第八代传人。他们算是泥泥狗艺术世家了。“泥泥狗种类较多,小的泥泥狗有10元的、15元的……”这时,游客涌来一拨儿又一拨儿,咨询的、欣赏的、购买的……许品一家忙个不停。

“你手中正在上彩的这个‘草帽虎’泥泥狗多少钱?”

许品的回答出乎记者的意料:“这个有人预订过了,1800元一个。那几个也预订完了……”

价格不菲,却不愁销路。

“草帽虎”泥泥狗在当地也叫“扇面虎”泥泥狗,黑底彩绘、造型古朴、似拙实巧、艳而不俗,是国家级非遗产品。一团普通的泥,在许品的拿捏下,“点土成金”。

“非遗技艺的传承,吸引更多年轻人返乡创业,助力了乡村振兴。我的日子越过越幸福……”许品高兴地说。②22

## 多彩非遗淮阳精彩亮相

□记者 苑美丽

花儿、道情、四川清音……3月11日上午,文化之美——2024·中国(淮阳)非物质文化遗产展演在淮阳伏羲文化广场开演。一时间,国内各地非物质文化遗产项目齐聚周口淮阳,为游客奉上一场“文化盛宴”。

花儿是世界人类非物质文化遗产项目。展演刚开始,花儿的演员们就穿着土族传统服饰,唱着土族民歌缓缓登场。现场观众被高亢悠长、婉转动听的曲调及色彩鲜艳、花纹精美的土族服饰所吸引。“她们衣服真漂亮,唱的是少数民族歌曲,虽然听不懂歌词,但曲调真好听啊!”现场观看非遗展演的游客陈采说。

“花儿是流传在青海、甘肃、宁夏等地区的民歌,在2009年被联合国列为世界人类非物质文化遗产名录。我们来自青海,是土族人,今天展演的是青海花儿。”青海花儿展演者师彦花说。

非遗展演精彩纷呈,而国家级非遗项目绛州鼓乐将整个展演推向高潮!

“我们展演用到的鼓乐有4种,大的一个有300多斤,小的一个约有15公斤,这次展演用到大大小小

30多个鼓。”国家级非遗项目绛州鼓乐的表演者高红旗说,绛州鼓乐用到的鼓不同于一般鼓乐器,鼓内的钢丝、弹簧很重,鼓乐器结实,打击出的鼓乐雄壮高昂,非常震撼。

展演现场,演员们以豪迈奔放的鼓点和精彩的演技向现场游客展示了绛州鼓乐的磅礴气势。游客沉浸在喜庆、热闹的氛围里,现场掌声不断。

越调、南阳市三弦书等省内国家级非遗项目在展演时,同样收获了许多掌声。临近中午,展演结束。大家直呼展演很精彩,时间太短暂,这一上午感受到了各地文化魅力,来淮阳一趟,收获颇丰。“这些非遗展演我只在电视上看到过,没有想到来淮阳逛庙会也能看到。”游客乔淑瑜说,希望有关部门多举办这样的展演,让群众近距离感受非遗文化魅力。

本次非遗展演导演李涛告诉记者,3月13日(农历二月初四)、3月15日(农历二月初六)、3月18日(农历二月初九)在淮阳伏羲文化广场还会上演各类非遗展演。其中3月13日(农历二月初四)为河南省省内非遗展演专场,3月15日(农历二月初六)为周口市越调展演专场,3月18日(农历二月初九)为周口市道情展演专场。②22