

《典籍周口》

智慧之光 米之慧睿

道德经 随谈



视频和《典籍周口》栏目稿件 扫码可在周道APP上观看



《道德经》第十七章

本期撰稿人:宋丹丹 老子学院(研究院)研究员

李晓英 周口师范学院老子暨中原文化研究中心教授、博士

“传承优秀文化,解读历史经典,开启智慧之光”。大家好!今天我们共同学习《道德经》第十七章。

解析:巴基斯坦前总统穆沙拉夫的办公室里挂着一幅出自《道德经》中的箴言:“太上,下知有之;其次,亲而誉之;其次,畏之;其次,侮之。”这几句话写出了执政者与老百姓之间的四种关系。那么,一个国家的治理最理想的状态到底是什么样的呢?今天我们就来学习《道德经》第十七章。

原文:太上,下知有之;其次,亲而誉之;其次,畏之;其次,侮之。信不足焉,有不信焉。悠兮其贵言。功成事遂,百姓皆谓“我自然”。

老子生活的时代,天下共苦,战乱不休。将天下无道的乱世恢复成天下有道的治世,是老子心中最大的期盼。在老子心中,最理想的政治愿景是统治者具有诚朴务实的素养,政府服务于百姓,政治权力丝毫不会使百姓感到逼迫,其中“太上”指的是最上等的治理境界和最上等的治理方法,和后面的“其次”是相对应的。达到“太上”这种境界的人,是最高明的统治者,他在治理上采取减少干预和束缚,上顺天理下应民情,使得人心淳朴,天下太平安宁。而“下知有之”中的“下”指的是天下百姓。老百姓只知道有统治者或管理者的存

在,只知道有天,而不知道有治,只知道有君,而不知其政,如同“人在道中不知道,鱼在水中不知水”。所以,对安居乐业的百姓来说,天下多么太平,生活多么美好,他们不知道什么是政治,他们只是自然而然地生活。

第二等是“亲而誉之”。这是次一等的境界,统治者或是管理者能走到老百姓身边来,推行仁政,勤政爱民,不表现出高高在上的姿态,他可亲可敬,和人们相处融洽,所以大家都亲近他爱戴他赞誉他,这是令人满意的好君主。第三等的境界是什么样呢?答案是“畏之”。统治者以刑罚治理国家,不管合不合理,如同当时秦国建立严刑重罚,老百姓稍微犯一点小错,就会被砍去手脚,在这种高压的施政下,老百姓是敢怒不敢言只能畏而远之。最次一等也是最糟糕的治理境界,那就是统治者全无法章法,胡作非为,靠阴谋权术愚弄欺瞒百姓来维护自己的统治,老百姓视他为敌人,以至于大家都会唾骂这样的昏君,就像殷纣王,他骄傲自负,暴虐成性,致使民怨沸腾,众叛亲离,最终落得在鹿台自焚的悲剧。

老百姓和统治者之间的这四个层次关系是什么原因导致的呢?答案就在

于统治者对大道的体悟和认知。大道并不彰显,而且是无形无体无迹无象,因此不是那么简单、轻而易举就能掌握的,体悟不到大道的原理也就无法体悟大道自然无为、虚静柔弱、不争处下的特性,自然缺乏从天下大局探讨慈爱的心怀,缺乏以百姓心为心的为民情怀,缺乏不强作妄为的治世理念,能够把握的只是那些权、威、刑等有立竿见影功效的东西,这些自然得不到百姓的认可和接纳。统治者自身修养不够,诚信不足,又如何让人民相信他呢?历史上著名的“烽火戏诸侯”,周幽王为了博得美人一笑而点燃烽火台,结果失信于诸侯而导致西周灭亡的故事充分说明了这个道理。最好的执政者是“悠兮其贵言”。“悠兮”,是指悠然自然的状态,要达到这种状态,重要的条件是“贵言”,“贵言”代表很少发号施令。宋元之际的学者吴澄在《道德真经注》里说:“贵,宝重也。宝重(贵)其言,不肯轻易出口。”现代学者陈鼓应先生说:“贵言,是指言行谨慎,不轻易发号施令”。在《道德经》第五章里老子曾说“多言数穷,不如守中”,那么多言和贵言很显然是两种相反的治理方式和路径,多言体

现政事纷扰,而贵言呢则喻示天下晏然。所以在老子看来,统治者要时刻以圣人的标准来框定自己的思想与言行,要把握大道的奥秘,懂得“处无为之事,行不言之教”,践行“利而不害”“功成不居”的法则,这种近乎“以道治国”的政治形态有别于古代的“德治”和“法治”。儒家所倡导的德治,首先要求统治者自身要有很高的德行,注重修身和勤政,充分发挥道德感化在治国中的作用,主张为政以德。法家的法治,主张用“严刑酷罚”来统治社会,往往只注重行为有没有违法,人与人之间没有道义可言。虽然老子反对强制和强势,但并不反对法律和竞争。事实上,好的法律制度更是秩序井然的必要条件,合理的自由竞争也是自然秩序下的必然结果。所以,在老子的思想中,道、德、法这三个方面在功能上是一个整体:道化人心,德定言行,法守底线。若是只强调其中一个方面,一定难以实现良好的治理局面,因为执政者再高明再伟大,能做的事情是有限的,百姓的智慧和能力是无穷的,尊重老百姓的积极性、能动性和创造性,让他们在一个好的规则和制度里自由发展,自己隐身于其后,能者不居

其功,德者不恃其贤,这才是这一章的精髓和主旨。

接下来老子说到“百姓皆谓我自然”。“自然”是道家学说的核心价值,在《道德经》中“自然”一词共出现5次,而本章是首次出现。这里的“自然”,并非指自然界,而是指一种自然而然的状态。以及后面章节会出现的“希言自然”“道法自然”“夫莫之命而常自然”“以辅万物之自然而不敢为”都是这个意思,都是用以指天地万物的本性而已,都是突出执政者要放弃干涉、强制百姓的治理,趋向无私、无为、不见痕迹的治理。这种自然和谐的状态我们可以通过老子对水的比喻来说明。在第八章中,老子为我们讲述了水有着“善利万物而不与万物相争”的至上品性,有着“居善地,心善渊,与善仁,言善信,政善治,事善能,动善时”的七善美德,这些至上至美的特性便是“润物无声”。水为万物的生长提供不可或缺的生机和养分而使得这个世界繁花似锦,生机盎然,树木的苍翠,鲜花的烂漫,我们在欣赏这些自然美景时却不见它们被滋养与灌溉的痕迹,这是大自然之道,懂得这个自然

之道,也就明白了至高等级是如何划分出来的。

治理有等级,公众是杆秤。本章中这四种不同的治理等级,其目的不仅是在赞美最高等级的执政状态,更是用后三种类型的治理模式和状态为执政者做一个善意的提醒。在对比中我们得知最好的领导是无为的领导,他看起来好像没有做什么,但又把该做的事情都做好了,不着痕迹不见功劳。而要成为一名无为的领导,他的心性要过三道关:首先是不贪图功名,不贪图拥戴和赞誉。领导若是喜欢赞美,就会伴随有吹捧和献媚,就会有小人云集,时间久了自然会埋下祸患。其次是不要装模作样耀武扬威让人害怕。执政者崇尚个人权威就容易形成以压上压,以强凌弱的高压治理,这完全是一种以强者面目出现的弱者统治。第三道关就是要洁身自好,不让他入轻蔑。执政者身在其位不谋其政,没有责任和担当,问题是别人的好处都是自己的,自身毛病多还不学习不自省,这样不得人心的领导是最让人轻蔑的。

通过本章的学习,我们了解到什么是最理想的治理状态。那么,无论是作为一个国家的领导还是一个单位或部门的管理者,都可以针对老子所说的无为和另外三种类型的领导模式,不妨给自己对号,看看自己处在什么级别和高度。当我们真正明白了这其中的道理,我们就能少做一些无用功,就能避开老子指出的负面后果,从而找到正确的方向。路从来都是自己走的,有的人,能将路越走越宽,有的人却将路越走越窄,以至于最后都容不下自己。②6

《道德经》第十八章

本期撰稿人:陈大明 中国老子文化研究中心执行副主任、秘书长 老子学院(研究院)研究员

“传承优秀文化,解读历史经典,开启智慧之光”。大家好!今天我们共同学习《道德经》第十八章。老子说:“大道废,有仁义;六亲不和,有孝慈;国家昏乱,有忠臣。”

老子精心截取他所处的春秋末年的世相图,以简短的篇幅告诉我们:大道废弃丢失了,才开始标榜仁义;家庭亲人间不和睦了,才提出孝子慈父的规范;国家陷于混乱了,才召唤能够忠君报国、解救百姓的忠臣义士。

陈大明:老子让大家观看的这幅世相图,的确是春秋末年的真实写照。当时最显著的政治特点是分封制崩溃,王室衰微,诸侯争霸。诸侯不再听从天子的命令,天子反而要依附于强大的诸侯。为了争夺领土和人民,各诸侯国之间不断进行战争。强大的诸侯,迫使各国承认他的首领地位,成为“霸主”,最终形成以齐桓公、晋文公、宋襄公、秦穆公、楚庄王为代表的“春秋五霸”。所以,司马迁说:“春秋之中,弑君三十六,亡国五十二,诸侯奔走不得保其社稷者,不可胜数。”在前后共243年间,诸侯国间大大小小的战争就达482次之多,几乎每年两次。并且大多是强凌弱、众暴寡、大欺小。

在这一大背景下,风雨飘摇中的周朝廷也不平静。老子在33岁时,身不由己的卷入周天子宠臣与王室贵族因争权夺利而发生的内讧中,遭到免职罢官,离开王城去鲁国游历。52岁时,又经历了两个王子姬朝、姬猛因争夺王位而爆发的持续6年的内乱。王城被毁,守藏室被烧,图书典籍被抢,不得已离职返回家乡。百姓的离乱之苦,自己的切

肤之痛,促使老子深入思考礼坏乐崩、天下大乱的原因,而这一章短短的6句话,就是这种思考的结论。是对“仁义”“孝慈”“忠臣”意义与作用的重新界定和认识,也是老子面对乱世所发出的深沉感慨。

宋丹丹:为什么会得出这样的结论,发出这样的感慨呢?我觉得,这与老子的“尊道贵德”思想是一致的。老子认为,世间万事万物都是既尊道又贵德的。道被尊崇,德被珍惜;道的运行,德的施行,是历来如此、自然而然的,并没有谁在那里强迫命令。上自君臣,下到黎民百姓的尊道贵德也是自然而然的,不需要勉强,更不需要指令。这种情形,在圣人治之的尧、舜时代出现过,进入私有制社会后,就越来越走样了。由原来发自本能、自然而然的尊道贵德,变成人欲横流,失去了大道,抛弃了大德。于是“大道废”“六亲不和”“国家昏乱”的种种乱象就出现了,这是虚伪的、不自然的,更是同“尊道贵德”的要求与本性相背离的。

陈大明:是这样的。在老子看来,“德”是“道”在人间社会的投影,是道在人身上的反映与表现,具体表现为品德素养、人格境界、理想追求、责任担当、家国情怀,也就是人们常说的“德性”。

有什么样的“德性”,就有什么样的“德行”,“德行”是在“德性”支配下的行动,具体表现为仁、义、礼之类。对此,老子在《道德经》第38章明确表述为“失道而后德,失德而后仁,失仁而后义,失义而后礼”。认为失去了道才要讲求德,失去了德才要讲求仁,失去了仁才要讲求义,失去了义才要讲求礼。老子深刻揭示了这样一个逐层变异和下降的过程,但他并不反对作为“德行”具体表现的仁、义、礼,第8章中的“与善仁”就是证明。他反对的是违背天下大道,掺入虚假成分,被别有用心奸邪小人盗用的虚伪的仁、义、礼和在伪仁、义、礼幌子下标榜的所谓孝慈、忠臣。

在这一点上,老子与孔子观点一致,道家与儒家并不矛盾。鲜明的例证就是《道德经》第19章传世本写作“绝仁弃义”,不少人曾以此作为老子反对仁、义的证明,而湖北荆门市郭店出土的竹简《老子》中,这一句则是“绝伪弃诈”,没有半点反对仁、义的影子。孔子多次向老子请教,前期多是问礼,后期多是问道。他没能进入老子形而上的、高度抽象的“道”的领域,但孔子却在形而下的、具体的个人修养、社会秩序规范层面对老子的“德”作了具体发挥与

创造,其实,也是对“道”的发挥与创造。因为,“德”是“道”在人间、人类社会层面的体现。这种发挥与创造,集中表现在对作为“德”的重要内容的仁、义、礼的探索与规整、研究与传承上。

宋丹丹:这种角度的分析,我觉得更切合老子在这一章想要说明的本义。当然,也有了孔子对仁、义、礼的一系列论述和对弟子的谆谆告诫,以及为“克己复礼”而率领弟子周游列国、陈述政见,力图恢复讲仁、尚义、有礼的文明盛世的实践。尽管不被诸侯国君采纳,四处碰壁,仍然不改其志,游说不止。即使到了陈蔡绝粮、惶惶若丧家之犬的地步,依然前行不已。

正是由于作为老子学生的孔子的传播与弘扬,加上孔子后学的传承与发挥,以及从隋唐开始的一千三百多年的科举制度,以中华文明的精髓为考试内容来选拔大量管理人才,才使得作为“德行”重要内容的仁、义、礼逐渐演变成“仁义礼智信”“温良恭俭让”“恭宽信敏惠”而进入中国人尤其是历代文人学士的精神世界,成为他们的理想和追求,说到底是对“道”的理想和追求。伴随着这种理想和追求,形成了中华民族最高道文化精神,并作为精神标识和

文化基因,铭刻在人们的灵魂坐标上,融化在人们的血液里,成为金岳霖先生所称道的“中国思想中最崇高的概念,最基本的原动力”。这种思想的原动力经由历朝历代无数文人士子生命的滋养而生不息,并通过不断锻造和淬炼,终至凤凰涅槃。

陈大明:这方面的事例很多。南宋覆灭时的文天祥留给世间的绝笔书是这样的:“孔曰成仁,孟曰取义,唯其义尽,所以仁至。读圣贤书,所学何事?而今而后,庶几无愧。”

字里行间透露着传统文化已经沉淀成为一种人格,是这种崇高的人格,使文天祥至死都保持着不可磨灭的气节。

宋丹丹:宋代文人不仅有文天祥惊天动地、泣鬼神的人格力量,也有陆游、辛弃疾的抵御外侮、报效朝廷的家国情怀。这种家国情怀荡漾在他们千古不朽的作品里。比如陆游的:“当年万里觅封侯,匹马戍梁州。关河梦断何处?尘暗旧貂裘。胡未灭,鬓先秋,泪空流。此生谁料,心在天山,身老沧洲!”

陈大明:这些诗句所包含的精神气质,就是老子、孔子缔造并经由道家、儒家传承发展锤炼而成的,以道德价值观为主体的中华民族的最高文化精神。这种最高

文化精神所衍生的精神印记、文化基因代有所出,代有所行,一脉相承地支撑着中华民族的精神世界,是人们安顿心灵和生命的精神家园。同时,也形成了中华民族所特有的文化精神内涵和道德价值取向,并转化成中华民族的坚定信仰和精神谱系,造就了一批又一批大气凛然、气吞山河、青史留名的热血男儿。

宋丹丹:从苏武持节不改的坚贞,到张巡抗击安禄山、史思明叛军的悲壮;从岳飞“精忠报国”的誓言,到范仲淹“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的豪放;从李大钊“试看将来的环球,必是赤旗的世界”的坚定,到夏明翰“砍头不要紧,只要主义真”的雄壮;从方志敏对“可爱的中国”的无限期望,到吉鸿昌“恨不抗日死,留作今日羞。国破尚如此,我何惜此头?”的慷慨激昂。他们,传承老子大道,坚守人间正道,“我以我血荐轩辕”开辟了中华民族站起来、兴起来、富起来、强起来的康庄大道,显示了以老子、孔子思想为主调,以道家、儒家文化为主干的中华优秀传统文化内在的巨大精神力量。

总之,本章以陈述历史事实的方式,通过论说在治理国家社会的总原则被废弃后,社会百病丛生、昏乱危殆的状况,说明了以道治国的合理性和必要性。深刻揭示只有返璞归真,循道而行,德化天下,才能重建人的精神世界,进而使社会治理达到理想状态。尽管这些设想在春秋末年的社会发展大趋势下很难具体施行,但老子提供的思路,对人们很有启发意义,值得认真思考与借鉴。②16

拍卖公告

豫金拍公[2022]第0615号

受有关单位委托,我公司将于2022年6月15日上午10时在中国拍卖行业协会中拍平台(网址:https://paimai.caa123.org.cn)公开拍卖:1.项城市环城路同一首歌斜对面住宅用房,建筑面积209平方米。2.沈丘县赵德营镇西环西路,政府街北路环城小区1层101.2层201.3层301和304的房产,建筑面积约666平方米,产权证:沈房他证具城字第5160号。3.项城市市区106国道南汪庄,产权证:房权证市区字第00008306号

有意竞买者,请于2022年6月14日17时前将规定数额的竞买保证金汇入河南金帝拍卖有限公司指定账户(名称:河南金帝拍卖有限公司,账号:16552101040001883,开户行:农行周口西城支行)。保证金以银行实际到账为准,若不成交全额无息退还。请持有效证件到河南金帝拍卖有限公司办理竞买手续。

河南金帝拍卖有限公司 2022年6月9日

拍卖公告

豫金拍公[2022]第0624号

受有关单位委托,我公司定于2022年6月24日上午10时在沈丘亿轩精品酒店三楼会议室公开拍卖:1.位于沈丘县大唐呼叫中心产业园部分住宅和一楼临街商铺。2.沈丘县金沙港湾安置小区部分一至二层临街商铺。3.沈丘县和谐新村二期部分商铺住宅。4.沈丘县国投大厦8-11层办公用房。标的详情请与本公司联系咨询。

有意竞买者请于2022年6月23日17时前将规定数额的竞买保证金汇入河南金帝拍卖有限公司指定账户(户名:河南金帝拍卖有限公司,账

号:3782200130000978 开户行:河南沈丘县农商银行营业部;保证金以银行实际到账为准,若不成交全额无息退还。请持有效证件到标的报名咨询处办理竞买手续。

河南金帝拍卖有限公司 2022年6月9日

遗失声明

常锦浩的出生医学证明不慎丢失,编号:S410043059,出生日期:2018年9月18日,声明作废。

2022年6月9日

王德力的营业执照副本不慎丢失,统一社会信用代码:92411602MA43Y8DE1Q(注册号:411602699121716),声明作废。

2022年6月9日

张水成位于黄泛区农场中心路南侧惠民二期36号楼1层11号

商铺(建筑面积104.82平方米)周口市房地产抵押申请审批意见书(编号:2020001)及房屋他项权证证号:周泛房(抵)字第00025821号丢失,声明作废。

2022年6月9日

王玥月的出生医学证明不慎丢失,编号:P411098850,出生日期:2015年11月7日,声明作废。

2022年6月9日